

LAURA MATASSA

+39 3288847304

lauramatassa1@gmail.com



Spotlight View Pin: [6211-3425-6138](https://www.spotlight.com/6211-3425-6138)

<https://www.spotlight.com/6211-3425-6138>

Showreel: <https://youtu.be/hdCNWY1NwHk>

Clips Italiano: https://youtu.be/BfUFhx_bwP0
<https://youtu.be/iVdd1xx1ftU>

IMDB: www.imdb.com/name/nm7476415/

Instagram: <https://www.instagram.com/lauramatassa/>

Facebook: www.facebook.com/laumats1

CARATTERISTICHE FISICHE:

Altezza: 165 cm; **Capelli:** biondo scuro ramato; **Occhi:** castano scuro; **Peso:** 50kg; **Giacca:** 40; **Pantaloni:** 40; **Busto:** 86 cm; **Vita:** 26 cm ; **Fianchi:** 86 cm; **Scarpe:** 38

LINGUE:

Italiano: Madrelingua

Inglese: Ottimo/madrelingua

Francese: Intermedio

FORMAZIONE

SCUOLA	CORSO	INSEGNANTE	LUOGO
The Brickhouse Theatre (2019)	Acting Workshop	Gary Imhoff	Los Angeles
THE ACTORS CENTRE (2017)	TV Commercial Workshop: Practical tips on how to master, enjoy and win Commercial Auditions	John Guerrasio	London
THE ABBEY SCHOOL OF MUSIC AND DRAMA (2012)	DRAMA: Acting techniques for on-camera auditions, commercial copy, improvisation, and scripted scene work).	Kathleen Warner Yeates	Dublin, Ireland

ATTRICE

TELEVISIONE:

TITOLO	RUOLO	REGISTA	PRODUZIONE	LUOGO
<i>Betrayed Adolescence</i> (in Produzione - 2023/2024)	Rita	Tiberio Romano	RTA Media Productions	Roma (Italia)
<i>The Dog Ate My Homework 6 (Pie The Supply)</i> (2019)	Insegnante Matematica	Pati Marr	BBC London	Glasgow (UK)
<i>My Dinner with Hervé</i> (2018)	Business Woman	Sacha Gervasi	HBO Films & 4 More	Londra (UK)
<i>Patrick Melrose</i> (2018)	Mourner	Edward Berger	Showtime Entertainment & 5 More	Londra (UK)
<i>Robin's Comedy Show</i> (2018)	Italian Tomato Voice	Robin Lemmens	YouTube	Londra (UK)
<i>My Online Nightmare</i> (2017)	Anne Ruddock	Christian Watt, O. Gower Ali Naushahi	Blast! Films	Londra (UK)

LUNGOMETRAGGI

TITOLO	RUOLO	REGISTA	PRODUZIONE	LUOGO
<i>Defenders Eternal</i> (Post Production)	Fulla	Bali Kang	Apotheosis Productions	Derby (UK)
<i>Then Came You</i> (2020)	Kathie Lee Guifford's stand-in and double	Adriana Trigiani	Vertical Entertainment	Glasgow (UK)
<i>The Paraseekers Origins</i> (2019)	Florence Candito	Sergio Duque	BSE Films	New Jersey (USA)
<i>Boogie Man</i> (2018)	Clubber	Andrew Morahan	GlobalWatch Films, Boogie Man Film Productions	Londra (UK)
<i>Angel Has Fallen</i> (2019)	Journalist	Ric Roman Waugh	Millennium Films & 8 More	Londra (UK)
<i>Benjamin</i> (2018)	Journalist	Simon Amstell	Open Palm Films	Londra (UK)
<i>King of Thieves</i> (2018)	Pub Customer	James Marsh	StudioCanal, Working Title Films	Londra (UK)
<i>Hello Au Revoir</i> (2018)	Amira	Jason Croot	Jcp, Zelica	Londra (UK)
<i>Final Score</i> (2018)	VIP Fan	Scott Mann	Scott Mann and 4 More	Londra (UK)
<i>Battle of the Idiots</i> (2018)	Mrs Drewberry	Harry Carrey, Ren Whitaker	H-productions	Londra (UK)
<i>Us and Them</i> (2017)	Pub Goer	Joe Martin	Into the Woods	Londra (UK)
<i>Twins 2</i> (2017)	Plane Passenger	David Dhawan	Apple & Orange Pictures	Londra (UK)
<i>Earth Without War</i> (2017)	Laura (Deadly 5)	J. Carlos Portela	J. Carlos Portela	Londra (UK)
<i>Goodbye Mr. Vampire</i> (2017)	VIP Restaurant Customer	Jackson Pat	Octopus Media, Scene Productions	Londra (UK)

<i>Beneath the Shadows</i> (2016)	Jemma (Bella Academy Judge)	Gage Oxley	GrayGoo Studios, Oxygen Films	Leeds (UK)
<i>My Name Is Emily</i> (2016)	Midwife	Simon Fitzmaurice	Newgrange Pictures & 5 More	Dublino (UK)

DOCUMENTARI

TITOLO	RUOLO	REGISTA	PRODUZIONE	LUOGO
<i>The Last Great Dreamer</i> (2023)	Offerente vincente	Thomas Perathoner	44 Production	Londra (UK) Monte Carlo (Monaco) & Italia

CORTOMETRAGGI:

TITOLO	RUOLO	REGISTA	PRODUZIONE	LUOGO
<i>Laila</i> (2022)	Professoressa	Francesco Coscia	FARGO FILM S.r.l.	Torino (Italia)
<i>The Interview</i> (2020)	Miss Belfiore	Giovanna Maddalena	Masinafilms, L&G Production	Londra (UK)
<i>Epochalypse</i> (2017)	Phase's mum	Marcus Mills	University of West London	Londra (UK)
<i>Two Sugars</i> (2016)	Linda	Cameron Mitchell	Two Sugars Production	Londra (UK)

PUBBLICITA':

TITOLO	RUOLO	PRODUZIONE	LUOGO
<i>InToroglass</i>	Cindy	Mad Manners	Londra (UK)
<i>Jurys INN Hotel - "The trolley"</i>	Customer	Biscuit Filmworks	Londra (UK)
<i>London Metropolitan University</i>	Business	Spectrecom Films	Londra

- Do what you Love”	Woman	Ltd	(UK)
Unilever Bright Future	Tourist	Unilever	Londra (UK)
Twin Peaks (iTune - Apple)	Athlete	Apple	Londra (UK)
Mr. Kipling Cakes	Family Member	Academy	Londra (UK)
EE takes customers to EE class - free Apple Music	Plane Passenger	Hungry Man Productions	Londra (UK)
Jaguar E-Pace TV Commercial, 'Drive Like Everyone's Watching'	Passer-by	iSpot TV	Londra (UK)
Lemsip "Voices"	Office Worker	Lemsip	Londra (UK)
SAGE	Architect	SAGE Group UK	Londra (UK)

VIDEO MUSICALI:

TITOLO	RUOLO	PRODUZIONE	LUOGO
Switch Out The Light (The LaFontaines) (2019)	Bar customer	So Recordings	Londra (UK)
Upon My Skin (2017)	Onlooker	Cinemile	Londra (UK)

SCRITTRICE

LUNGOMETRAGGI:

TITOLO	AUTORI	REGISTA	PRODUZIONE	LUOGO
Business Sweethearts (pre-produzione)	Laura Matassa, Giovanna Maddalena	TBC	Masina Film UK, TBC	Londra (UK)

CORTOMETRAGGI:

TITOLO	AUTORI	REGISTA	PRODUZIONE	LUOGO
<i>The Interview</i> (2020)	Laura Matassa, Giovanna Maddalena	Giovanna Maddalena	Masinafilms LTD, L&G Productions	Londra (UK)

PRODUTTRICE

TITOLO	RUOLO	REGISTA	PRODUZIONE	LUOGO
<i>The Interview</i> (2020)	Laura Matassa, Giovanna Maddalena	Giovanna Maddalena	Masinafilms LTD, L&G Productions	Londra (UK)

VOICE OVER

TITOLO	RUOLO	REGISTA
<i>Vita, Morte e Tavolo da Cucina</i> (2019)	Principale	John Francis Nero

ALTRE ESPERIENZE

Improvvisazione, Narrazione, Geologo (laurea), Insegnante (Inglese, Matematica, Scienze), Traduttrice (Inglese/Italiano)

SPORTS

Equitazione, Tennis, Squash, Kick Boxing, Muay Thai, combattimento con spada, nuoto.

PATENTI

Patente B (automunita)